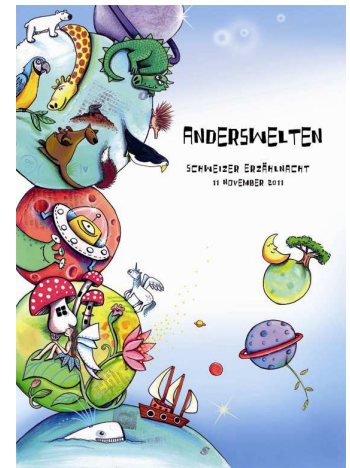


MEDIENLISTEN ZUR SCHWEIZER ERZÄHLNACHT 2011: „ANDERSWELTEN“



Inhalt:

MEDIEN FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

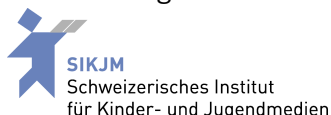
Zum Vorlesen	S. 2
Einfach zu lesen: Für Erstleser und wenig routinierte, grössere Leser	S. 3
Bilder sprechen lassen: Bilderbücher & Comics	S. 4
Raus aus dem Buch, rein ins Gespräch: Bücher die zur Anschlusskommunikation anregen	S. 5
Action für Leserinnen und Leser: Lesestoff mit Handlungsimpulsen	S. 6
Zum Abtauchen und Geniessen: Schmöker für routinierte VielleserInnen	S. 7

MEDIEN FÜR ERWACHSENE

Zum Vorlesen	S. 8
Zum Eintauchen: Romantisches zum Schmökern	S. 9
Action: Spannendes aus Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft	S. 10
Facts or Fiction: Von Fakten, Hypothesen, Fantastischem und Literarischem	S. 11
In Bilderwelten unterwegs: Anregungen zu Eigenkreationen, Kunst- und Filmbücher, Fantasyspiele, Comics	S. 13
Es war einmal: historische Anderswelten	S. 15

MEDIEN FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

Zusammengestellt vom Schweizerischen Institut für Kinder- und Jugendmedien SIKJM



(In Klammern finden Sie Stichworte zum thematischen Schwerpunkt)

Zum Vorlesen

- Donaldson, Julia (Text) / Axel Scheffler (Illustration): Das Riesenmädchen und die Minipopps. Beltz&Gelberg 2007.
Ab 6 (*Reise in die Welt der Riesen*)
- Funke, Cornelia: Kein Keks für Koblode. Fischer Schatzinsel 2010.
Ab 7 (*winterliche Fabelwelt*)
- Funke, Cornelia: Potilla und der Mützendieb. Dressler 2004.
Ab 8 (auch als Hörbuch) (*Abenteuer in der Feenwelt*)
- Gaiman, Neil: Der lächelnde Odd und die Reise nach Asgard. Arena 2010.
Ab 7 (*Eintauchen in die Welt der Göttersagen mit einem mutig-feinfühligem Helden*)
- Inkjow, Dimitar: Als Zeus der Kragen platzte. dtv junior 2007.
Ab 12 (*Griechische Sagen amüsant und kindergerecht neu erzählt*)
- Jansson, Tove: Die Mumins – Geschichten aus dem Mumintal. Arena 2007.
Ab 4 (*zauberhaft, fantastische Geschichten, dazu Comic unter „Bilder sprechen lassen“*) – auch als DVD bei Universal
- Jeffers, Oliver: Das Herz in der Flasche. Aufbau 2011.
Ab 6 (*Depression im Bilderbuch erklärt*)
- Lembcke, Marjaleena: Hexenheim Horizont. Nagel & Kimche 2009.
Ab 7 (*Menschlich-Witziges aus der Hexengegenwelt*)
- Löbner, Ruth (Text) und Büchner, Sabine (Illustration): Papa, Jonas und der Tausch-Sonntag. Tulipan 2010.
Ab 7 (*Rollentausch in der Familie*)
- Maar, Paul/ Blau Aljoscha (Illustrator): Das fliegende Kamel. Geschichten von Nasreddin Hodscha, neu erzählt von Paul Maar. Oetinger 2010.
Ab 10 (*philosophisch-witzige Geschichten um einen traditionellen Helden aus dem islamischen Raum*)
- Preussler, Otfried: Zwölfe hat's geschlagen: Dreimal dreizehn Geschichten von Schätzen und ihren Hütern, von Hexen und Zaubermeistern, von armen Seelen und mancherlei Geisterspuk. Carlsen 2010.
Ab 10 (*von Preussler neu erzählte deutsche Sagen*)
- Priestly, Chris: Onkel Montagues Schauergeschichten. Und: Schauergeschichten vom schwarzen Schiff. Bloomsbury 2010 und 2011.
Ab 12 (*Gespenstergeschichten mit tragischem Hintergrund*)

- Schröder, Patricia: Mirella und das Nixengeheimnis. Reihe „Erst ich ein Stück, dann du...“. cbj 2007.
Ab 7 mit routiniertem Begleit-Leser (*Diese Reihe kombiniert Lesetexte für Erstleser mit anspruchsvollen Zwischenteilen für das gemeinsamen Vorlesen. Dieser Band: Freundinnenknatsch unter Nixen.*)
- Schweizer Sagen aus der 1915 erschienenen Anthologie von Meinrad Lienert *finden sich auf den Datenbanken für europäische Ethnologie/Volkskunde der Universität Innsbruck. Ebenfalls dort: Sagen, Märchen und moderne Mythen aus der ganzen Welt*
http://www.sagen.at/texte/sagen/schweiz/allgemein/sagen_allgemein.html
- Tan, Shaun: Geschichten aus der Vorstadt des Universums. Carlsen 2008.
Ab 10 (*kurze Geschichten zu verborgenen Geheimnissen des Alltags*)
- Vahle, Fredrik: Fischbrötchen: Aus dem Leben einer Schildkröte. Beltz 2011.
Ab 5 (auch als Hörbuch) (*witzige, kurze Geschichten einer Entdeckungsreise in die Welt der Schildkröten*)
- Wegenast, Bettina: Happs, das Computermonster. Sauerländer 2007.
Ab 7 (*Zwischenwelt Realität und Fiktion; die Autorin hat dazu auch das Theaterstück „Lulu im Klassenzimmer“ entwickelt*)
- Welsh, Renate: Das grosse Buch vom Vamperl. Dtv 2010.
Ab 7 (*freundlicher Vampirklassiker*)

Einfach zu lesen

- Ab 8 (*Kurze Geschichten mit Meerjungfrauen, Rittern, Drachen und Co.*)
- Ab 8 (*kurze philosophische Geschichten zu Fragen aus der Kinderwelt*)
- Drachen, Nixen, Zauberer : Eine Schatztruhe voller Geschichten. Loewe 2010.
- Knister: Hexe Lilli und die wilden Dinos. Arena 2005.
Ab 7 (*Lilli brütet zwei echte Dinoeier aus –mit turbulenten Folgen*)
- Laan, Dick: Pünkelchens Abenteuer (u.a.) Urachhaus 2010.
Ab 6 zum Vorlesen / Ab 8 zum Selberlesen (*Klassiker vom kleinen Wichtelmännchen*)
- Lind, Asa: Zackarina und der Sandwolf. Beltz 2010.
- Maar, Paul: Lippels Traum. Oetinger 1984.
Ab 9 (*Junge mit schrecklicher Haushälterin bezwingt diese in Tagträumen in der Welt von 1001 Nacht. Dazu Ausgabe für Leseunerfahrene in der Reihe „einfach lesen?“ des Cornelsen Verlags 2007, Hörbuch bei Oetinger Media 2005. Tolle Verfilmung und Hörspiel zur Filmversion in Vorbereitung*)
- Mennen, Patricia: Kopftuch. Ravensburger 2006.
Ab 12 (*Migration, Abgrenzung zu den Eltern*)
- Sage, Angie: Araminta Spuk. Band 1-4. dtv 2009ff.
Ab 8 (*starkes Mädchen im Reich der Fantastik, mit viel Witz und interkulturellen Bezügen erzählt*)

- Schröder, Patricia: Ein Drachenfreund für Linus. Reihe „Erst ich ein Stück, dann du...“. cbj 2007.
Ab 7 mit routiniertem Begleit-Leser (*Diese Reihe kombiniert Lesetexte für Erstleser mit anspruchsvollen Zwischenteilen für das gemeinsamen Vorlesen. Dieser Band: Ein kleiner Drache wird zum Held, obwohl er nicht Feuer spucken kann*)
- Sherman, Alexie: Das absolut wahre Tagebuch eines Teilzeit-Indianers. Dtv 2009.
Ab 13 (*Erwachsenwerden in der weissen Anderswelt*)
- Weber, Annette / Negri, Stella: Verletzt. Ein autobiografischer Jugendroman. Reihe K. L.A.R. Verlag an der Ruhr 2010.
Ab 12 (*Borderline-Persönlichkeitsstörung*)

Bilder sprechen lassen

- Alice im Wunderland. Film von Tim Burton. DVD. Walt Disney 2010.
Ab 14 (*eine bildgewaltige Variation des Klassikers mit einer 19-jährigen Alice und den bekannten versponnen Figuren. Dazu die Originalvorlage und das genresprengende Comic-Feuerwerk von Chauvelle, David / Collette, Xavier im Splitterverlag 2010*)
- Baek Hee Na/Kim Hyang Soo: Wolkenbrot. Mixtvision 2009.
Ab 4 (*Bildcollagen, die Dinge hinter den Dingen sichtbar machen*)
- Budde, Nadia: Unheimliche Begegnungen auf Quittenquart. Hammer 2010.
Ab 3 (*äusserst wilde Begegnung mit vorwitzigen Aliens*)
- Duda, Christian/Friese, Julia (Illu.): Schnipselgestrüpp. Bajazzo 2010.
Ab 8 (*Verhandeln von Realität und Fantasiewelt mit den Eltern*)
- Duprat, Guillaume: Wie sich die Völker unseren Planeten vorstellen. Knesebeck 2009.
Ab 8 (*unterschiedlichste Weltbilder*)
- Fischer, Kaspar: Tanaswarimbantac. Die Stadt im Dschungel. Zytglogge 1994.
Ab 6 (*Metamorphosen*)
- Flutsch und Weg. Animationsfilm von David Bowers und Sam Fell. DVD. Paramount Home Entertainment 2007.
Ab 8 (*Kanalisations-Saga aus eine Parallel-London aus Abfall – witzig und geistreich*)
- Gaiman, Neil: Sandmann. Sammelband 3, Traumland. Aus dem Amerikanischen von Gerlinde Althoff. Comic Panini 2007.
Ab 15 (*Tiere und Sagengestalten brechen in die Wirklichkeit ein*)
- Gravett, Emily/Donaldson, Julia: Steinchen und Mammut. Sauerländer 2011.
Ab 4 (*wilde Phantasiereise*)
- Hexe Lilli – Der Drache und das magische Buch. Film von Stefan Ruzowitzky. DVD. Walt Disney 2009.
Ab 6 (*Witzige Verfilmung von Hexe Lilli Büchern*)
- Jansson, Tove: Mumins. Band 1-4. Reprodukt ab 2009.
Ab 5 (*zauberhafte, fantastische Comicstrips, siehe dazu auch unter „Zum Vorlesen“*)
- Kreidolf, Ernst: Bei den Gnomen und Elfen. Ernst Kreidolf Verlag 2010.
Ab 4 (*Der Klassiker: Natur-Elfen neu aufgelegt*)

- Lee, Suzy: Schatten. Baumhaus 2011.
Ab 5 (*faszinierende Fantasiereise im Durcheinander eines Dachbodens*)
- Sfar, Joann: Desmodus der Vampir und die Kaka-Suppe. Avant Verlag 2007.
Comic ab 10 (*Flatulenz in der fantastischen Welt – skurril und witzig*)
- Turkowski, Einar: Die Mondblume. Atlantis 2009.
Ab 10 (*irritierend-inspirierende Bilder über die Pflege der Fantasiewelten hinter dem Alltag*)
- WALL-E – der Letzte räumt die Erde auf. Animationsfilm von Andrew Stanton. DVD. Walt Disney 2009.
Ab 8 (*Der Aufräum-Roboter auf der verlassenen Erde verliebt sich – zauberhafte Bilder*)

Raus aus dem Buch, rein ins Gespräch

- Ab 13 (*Einblick die Werkstätten der Zukunft*)
- Ab 8 (*Umgang mit geistiger Behinderung*)
- Allen, Judy: Zwischenwelten. Loewe 2008.
Ab 11 (*Sachbuch zu übersinnlichen Phänomenen*)
- Beecroft, Simon: Lego Starwars. Lexikon der Figuren, Raumschiffe und Droiden. Dorling Kindersley 2010.
Ab 10 (*Sachbuch zu Star Wars*)
- Binotto, Thomas: Getrickst und abgedreht. Filmgeschichten für Kinofans. Bloomsbury 2010.
Ab 15 (*Hintergrundwissen für Filmfans*)
- Claybourne, Anna: Die 100 ekligsten Dinge der Welt. Sei aufs Schlimmste gefasst. ars edition 2010.
Ab 10 (*Phänomene aus der Natur*)
- Eberl, Ulrich: Zukunft 2050: Wie wir heute schon die Zukunft erfinden. Beltz 2011.
- Göhlich, Susanne: Juri lernt fliegen. Moritz 2011.
Ab 5 (*Bilderbuch, Abenteuer Weltraum*)
- Heinlein, Sylvia: Mittwochtage oder „Nichts wie weg!“ sagt Tante Hulda. Gerstenberg 2011.
- <http://www.helles-koepfchen.de/?suche=Andere+Welten&abschicken=>
Ab 10. (*Dieses Wissensportal für Kinder hält 94 kindergerechte Artikel zum Stichwort „Andere Welten“ und weiterführende Links bereit: Von Fantasiewelten zu naturwissenschaftlichen Welten wie zum Beispiel „Die Tiefsee“). Die Seiten enthalten auch Audio-Dateien.*)
- Muggenthaler, Eva: Als die Fische spazieren gingen. Mixtvision 2010.
Ab 5 (*Erzählbilder*)
- Musgrove, Marianne: Als Opa alles auf den Kopf stellte. Übersetzt von Gabriele Haefs. Beltz&Gelberg 2010.
Ab 10 (*Alzheimer und Kinder, die Verantwortung übernehmen*)
- Nielsen, Maja: Vampire: Abenteuer! Gerstenberg 2011.
Ab 10 (*spannende Spurensuche in Transsylvanien; zusätzlich ist bei Jumbo Neue Medien die CD erhältlich*)
- Penrose, Antony. Der Junge, der Picasso biss. Knesebeck 2010.
Ab 10 (*ein Blick auf Picasso aus den Augen eines Jungen*)

- Philbrick, Rodman: Freak. Ravensburger 2011.
Ab 12 (auch als DVD „The Mighty – gemeinsam sind sie stark“) (*Freundschaft zweier absolut unterschiedlicher Jungs*)
- Quelo, Didier: Extrasolare Planeten. SJW 2010.
Ab 11 (*Weltraumforschung*)
- Stamm, Peter (Text) / Bauer, Jutta (Illustration). Warum wir vor der Stadt wohnen. Fischer Schatzinsel 2010.
Ab 5 (*Vom Suchen und Finden nach dem Ort, an dem man bleiben möchte*)
- Stössinger, Verena; Binder, Hannes (Illustr.): Die Reise zu den Kugel-Inseln. Bajazzo 2006.
Ab 10 (*philosophische Reise*)
- Wegmann, Ute: Weit weg – nach Hause. dtv 2007.
Ab 10 (*Aussenseiterin träumt sich in andere Welten und reisst aus als blinder Passagier*)

Action für Leserinnen und Leser

- Ab 10 (*Anschauliches von Hilfsgeistern bis zu Hexenprozessen*)
Ab 4 (*Mitmachbuch mit Basteltipps und Rezepten*)
- Daxelmüller, Christoph: Was ist was, Bd.97: Zauberer, Hexen und Magie. Tessloff 2008.
- Funke, Cornelia: Tintenherz. Dressler 2003. Dazu das gleichnamige Nintendo DS Spiel. Tivola 2008. Sowie Würfel und Karten Spiel . Kosmos 2008. Fantastisches Hörbuch dazu bei Jumbo 2003. DVD bei Warner Home Video 2009.
Ab 12 (*Gefahr aus der Welt der Bücher: Buchfiguren werden real*)
- Günther, Sibylle: Grosses Einmaleins für kleine Zauberer und Hexen: Mit zauberhaften Spielen, Geschichten, Rezepten und Tricks die magische Welt der Zauberei und Hexen erleben. Ökotopia 2010.
Ab 6 (*Basteln und mehr*)
- Harder, Corinna: Abenteuer Nachtwandern. moos Verlag 2009.
Ab 11 (*Anregung zum Wandern in nächtlichen Welten*)
- Jeschke, Mathias/ Teich Karsten: Der Wechstabenverbuchler. Boje 2010.
Ab 6 (*Sprachspiele – Sprachbehinderung*)
- <http://www.kidsgrips.de/index.htm>
Bis 12 (*Von Kindern für Kinder bis 12 Jahren gemachte Wissensseite zum Weltraum mit der Möglichkeit zum Spielen und Mitschreiben*)
- Labor Atelieregemeinschaft: Kinder Künstler Mitmachbuch. Beltz & Gelberg 2010.
Ab 4 (*1000 Ideen zum Gestalten eigener Welten*)
- Montgomery, R.A.: 1000 Gefahren auf der Suche nach Atlantis. Ravensburger 2010.
Ab 10 (*Abenteuer nach dem „Du-entscheidest-selbst-Prinzip“*)
- Olten, Manuela: Feenspass und Elfenzauber. Tulipan 2011.
- Saez Castan, Javier/Murugarren, Miguel: Das Animalarium von Professor Revillod: Wundersamer Almanach der Fauna. Bajazzo 2010.
Ab 5 (*mit dem Klappbuch und Stiften hinein in skurrile Tierwelten*)
- Schäfer, Christine: Elfen und Feen aus Märchenwolle. Freies Geistesleben 2011.
Ab 8 (*wunderschöne Figuren für eine fabelhafte Nacht*)

- Toivonen, Sami/Havukainen, Aino: Tatu & Patu und ihr verrücktes Gute-Nacht-Buch. Thienemann 2010.
Ab 4 (*kreative Hilfestellungen für einen Weg in die Nachtwelt, zum fröhlichen Erweitern*)

Zum Abtauchen und Geniessen:

- Baum, Lyman Frank / Müller, Klaus: Der Zauberer von Oz. Arena 2010.
Ab 9 (*Klassiker über Dorotheys Reise in ein merkwürdiges Land*)
- ,Tom: Darkside. Die Gilde der Diebe. Boie 2010.
Ab 12 (auch als Hörbuch erhältlich) (*dunkle Gegenwelt mit Werwolf & Co*)
- Colfer, Eoin: Artemis Fowl. Diverse Bände. Carlsen ab 2008.
Ab 12 (*jugendlicher Hightech-Gauner überlistet Elfenvolk*)
- Doctorow, Cory: Little Brother. Aus dem Englischen von Uwe-Michael Gutzschhahn. Rowohlt 2010.
Ab 14 (*digital Natives wehren sich gegen die totale Überwachung*)
- Enzensberger, Hans Magnus/Berner, Rotraut Susanne (Ill.): Bibs. Hanser 2009.
Ab 8 (*vom Wegstossen und Wiedergewinnen der persönlichen Welt*)
- Falls, Kat: Das Leuchten. Ravensburger 2011.
Ab 12. (*Krimi und angedeutete Liebesgeschichte in der Tiefsee, wo Pioniere siedeln, weil die Erdoberfläche zu voll ist.*)
- Gaiman, Neil: Das Graveyard-Buch. Aus dem Amerikanischen von Reinhard Tiffert. Arena 2009.
Ab 12 (Hörbuch bei Der Hörverlag) (*Aufwachsen unter Geistern*)
- Grant, Michael: Gone. Verloren. Hunger. Lügen. Band 1 bis 3. Aus dem Amerikanischen von Jacqueline Csuss. Ravensburger 2010/11.
Ab 14 (*Zukunft ohne Erwachsene*)
- Opper, Kenneth: Sternenjäger. Aus dem Englischen von Gerold Anrich und Martina Anrich-Instinsky. Beltz&Gelberg 2010.
Ab 14 (*Raumfahrt in der Vergangenheit*)
- Steinhöfel, Andreas: Die Mitte der Welt. Carlsen 2008.
Ab 14 (*vielschichtiges Hineinwachsen in die Erwachsenenwelt*)
- van Olmen, Peter: Odessa und die geheime Welt der Bücher. Aus dem Niederländischen von Mirjam Pressler. Dressler 2010.
Ab 13 (*witzige Geschichte mit Figuren aus der Mythologie*)
- Wooding, Chris: Malice. Du entkommst ihm nicht. Ravensburger 2010.
Ab 12 (*Roman mit Comiceiten, düsterer Comic zieht Lesende in Gegenwelt*)

MEDIEN FÜR ERWACHSENE

Lieferbare Bücher, zusammengestellt von Bibliomedia Schweiz (nur zum Teil im Bestand des Bibliocenters Solothurn)

bibliomediaabcdefghijklmnopqrstuvwxy

(In Klammer: Angaben zu Inhalt, Medientyp und weiteren Publikationsformen)

Zum Vorlesen

- Asimov, Isaac: Alle Roboter-Geschichten. Bastei Lübbe 2010.
(Von Asimov, einem der berühmtesten Science Fiction-Autoren, selbst zusammengestellte komplette Sammlung seiner Robotergeschichten.)
- Asimov, Isaac: Wenn der Wind sich dreht. Bastei Lübbe 2007.
(Jeder Science Fiction-Geschichte ist eine kurze Einleitung vorangestellt, die Einblick in Überlegungen des Autors vermittelt.)
- Bradbury, Ray: Der Katzenpyjama. Edition Phantasia 2005.
(neue, bisher unveröffentlichte Texte des Meisters der phantastischen Kurzgeschichte aus fünf Jahrzehnten)
- Club der jungen Götter. Geschichten über die Gesellschaft von morgen. Hg. von Heike Zirden. Zweitausendeins 2009.
(Anthologie mit Texten von Katharina Otto, Linda Entz u.a.)
- Detterbeck, Markus/Kirmse, Almut: Von Trommlern, Zauberern und wilden Tieren. Helbling 2007.
(sechs afrikanische Märchen mit Liedern, Spielen, Tänzen zum Erzählen und Darstellen mit didaktischen Materialien zur Umsetzung im Sprach-, Musik-, Kunst- und Sachunterricht)
- Englert-Faye, Curt: Aus der Geschichtentruhe / Us dr Gschichtetrucke. 313 Sagen, Märchen und Geschichten. Zbinden Verlag 2003.
(Klassische Sammlung von Schweizer Märchen und Sagen, die 1951 erstmals erschienen ist.)
- Grimm, Jacob und Wilhelm: Irische Elfenmärchen. Headroom sound production 2007.
(Hörbuch mit 5 CDs; Sprecher: Matthias Haase u.a.)
- Hinter der Schwarzdornhecke. Irlands Märchen und ihre Erzähler. Königsfurt-Urania Verlag 2005.
(Irish-keltische Erzählkunst, in der die Schwarzdornhecke Metapher für das Tor zu anderen Welten ist.)
- Lienert, Meinrad: Sagen und Legenden der Schweiz. Nagel & Kimche 2011.
(Von Stefan Ineichen erweiterte Neuausgabe mit Bildern von Hannes Binder)

- Motte im Datenkleid. Science(non)fiction. Geschichten, die die Zukunft einholt. Benteli 2005. *(Kurzgeschichten von 28 Schweizer Autoren)*
- Mythen und Sagen aus allen Kulturkreisen. Dorling Kindersley 2009. *(Nacherzählung, Ursprünge, Überlieferung, Bedeutung)*
- Noch mehr Gespenster. Die besten Gespenstergeschichten aus aller Welt von Nikolai Gogol bis Guy de Maupassant. Diogenes 2000. *(18 literarische Begegnungen mit unheimlichen, feenhaft schönen, hilfsbereiten, verliebten, grauenvollen, verspielten Gespenstern)*
- Der Schweizer Märchenschatz. Hg. von Robert Wildhaber und Leza Uffer. Diederichs 2007. *(68 Märchen aus allen Sprachregionen, 3 davon in Mundart)*
- Volkmann-Leander, Richard: Die Traumbuche und andere Träumereien an französischen Kaminen. Fischer Taschenbuch 2010. *(Märchensammlung mit Illustrationen von Lisbeth Zwerger)*
- Werdt, Marie L. von: Jenseits ins Grenzenlose. Fantastische Erzählungen von Welten und Anderswelten. Editions à la carte 2003. *(21 fantastische Erzählungen)*
- Zauberreich der Phantasie. Hg. von Hans-Joachim Simm. Insel Verlag 2004. *(Sammlung von Kunstmärchen verschiedener Dichter)*
- www.maerchenstiftung.ch
(Website der Mutabor Märchenstiftung in Lüthelflüh, die Zugang zu vielen Märchentexten, v.a. auch Schweizer Märchen, zu Märchenerzählern, Puppenspielern, Weiterbildungen u.v.m. bietet.)

Zum Eintauchen: Romantisches zum Schmökern

- Bradley Zimmer, Marion: Das Licht von Atlantis. Hörbuch (6 Audio-CDs); Sprecherin: Judy Winter. Lübbe 2001. *(Im Tempel des Lichts dienen zwei junge Priesterinnen ihrer Gottheit, als die Kräfte der Finsternis das alte Reich bedrohen.)*
- Bradley Zimmer, Marion: Die Nebel von Avalon. DVD. Constantin Film 2010. *(Filmnacherzählung der geheimnisvollen Sage um den heiligen Gral und König Arthur aus der Perspektive von Morgaine, der Fee und Herrin von Avalon)*
- Ghost – Nachricht von Sam. Film von Jerry Zucker. Paramount 2009. *(DVD: Liebesgeschichte, Komödie, übersinnliches Märchen und spannender Mystery-Thriller)*
- Gramellini, Massimo: Die letzte Zeile des Märchens. Roman. Kailash 2011. *(Tómas trifft an den „Seelen-Thermen“, einem rätselhaften Ort, auf geheimnisvolle Meister, die ihn auf geistige Entdeckungsreisen schicken.)*
- Gray, Claudia: Evernight. Gelesen von Nana Spier. Audio Verlag 2010. *(Bianca, die Vampirtochter, verliebt sich im ehrwürdigen Internat Evernight in den unnahbaren Lucas, seines Zeichens Vampirjäger.)*
- Hennen, Bernhard: Die Elfen. Hörbuch: Teil 1 und Teil 2 je 6 CDs. Sprecher: Hans Peter Hallwachs. Hörverlag 2007. *(Die Elfen Farodin und Nuramon ziehen in den Kampf gegen Dämonen und erfahren dabei, dass das Schicksal der Elfenwelt in ihren Händen liegt.)*

- Im Zeichen der Libelle / Phenomenon. DVD. Buena Vista 2010.
(Film-Mystery-Thriller mit Kevin Costner: Hochspannung pur und grosse Emotionen / Fantasy-Film: John Travolta mit übernatürlichen Fähigkeiten)
- Kluver, Cayla: Alera. Geliebter Feind. Roman. Piper 2010.
(Fantasy: Während Misstrauen und Rivalität zwei Königreiche in einen Krieg treiben, muss sich Prinzessin Alera entscheiden - für ihr Land, für ihre Freiheit oder für ihren Feind, in den sie sich verliebt.)
- Melzer, Brigitte: Rebellion der Engel. Roman. Ueberreuter 2010.
(Liebe gegen alle Gesetze des Himmels zwischen Schutzengel und Schutzperson. Auch als Hörbuch bei Radioropa oder als E-Book bei Otherworld/Ueberreuter)
- Meyer, Stephenie: Twilight – Bis(s) zum Morgengrauen. Roman. Carlsen Taschenbuch 2009.
(Geschichte einer Liebe gegen alle Vernunft: romantisch, faszinierend, betörend. Auch als Audio-CD bei Hörbuch Hamburg 2009)
- Nestvold, Ruth: Flamme und Harfe. Roman. Penhaligon 2009.
(Geschichte von Tristan und Isolde, einem der grossen Liebespaare der abendländischen Literatur – aus Isoldes Sicht erzählt. Auch als Hörbuch und als E-Book bei Random House 2009 erhältlich.)
- Niffenegger, Audrey: Die Frau des Zeitreisenden. Roman. S. Fischer 2006.
(Henry, der Zeitreisende, macht immer wieder Station bei Clare und trifft sie als Kind, als Geliebte, als Mutter und als alte Frau.)
- Plaschka, Oliver: Die Magier von Montparnasse. Roman. Klett-Cotta 2010.
(Niemand weiss Bescheid, weshalb sich ein seltsames Dämmerlicht über Paris legt und die Zeit stillsteht. Historischer Fantasy-Roman, der auch als E-Book bei Klett-Cotta erhältlich ist.)
- Der silberne Hengst. Film von John Tatoulis. Universum Film 2011.
(DVD: Die Geschichte vom Wildhengst, die die Schriftstellerin ihrer Tochter erzählt, ist zwar ein Fantasieprodukt, hat zugleich aber auch Auswirkungen in der Realität.)
- Stiefvater, Maggie: Nach dem Sommer. Roman. Script5 2010.
(Romantische Fantasy- und Liebesgeschichte mit Werwolf)
- Updike, John: Die Hexen von Eastwick. Roman. Rowohlt Taschenbuch 2009.
(Trügerische Kleinstadtidylle, in der drei geschiedene Frauen ihre magischen Kräfte einsetzen. Auch als DVD bei Warner Bros. erschienen.)
- Zafón, Carlos Ruiz: Das Spiel des Engels. Roman. S. Fischer 2008.
(Kosmos voller Spannung und Phantastik, Freundschaft und Liebe, Schrecken und Intrige. Hörbuch bei Edel Germany 2008)
- Zaimoglu, Feridun: Hinterland. Roman. Fischer Taschenbuch 2011.
(Märchenhafter Episodenroman mit faszinierenden Figuren und einer Handlung, die sich von den Metropolen Osteuropas nach Istanbul und auf die Insel Föhr verlagert. Hörbuch bei Edel Germany 2009)

Action: Spannendes aus Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft

- Clarke, Arthur C.: Rendezvous mit Rama. Roman. Bastei Lübbe 2010.
(Ein rätselhaftes Objekt rast durchs Sonnensystem.)
- DeCandido, Keith R.: Star Trek: Die Gesetze der Föderation. Roman. Cross Cult 2010.
(Science Fiction-Polit-Thriller im Star-Trek-Universum)

- Feldhoff, Robert/Haensel, Hubert: Perry Rhodan. Hörbuch 10/11: Atlan, Admiral der Sterne/Sturm auf die PADOM. Hörbuch; Sprecher: Rolf Berg u.a.
(Science Fiction: Eine geheime Station schleudert Atlan in die Vergangenheit, mitten hinein in einen tödlichen Konflikt zwischen Bewohnern und korruptem Gott.)
- Felten, Monika: Kristall der Macht. Roman. Piper 2010.
(Fantasy-Saga um einen geheimnisvollen Kristallkreis)
- Das fünfte Element. Film von Luc Besson u.a. (DVD). Universum Film 2011.
(New York 2259: Nur alle 5000 Jahre öffnet sich ein Tor zwischen dem uns bekannten Universum und der Welt des absolut Bösen.)
- Hohlbein, Rebecca: Himmelwärts. Roman. Heyne 2010.
(Atemberaubendes Abenteuer zwischen Himmel und Hölle, in dem ein Engel und eine junge Vampirin die Hauptrolle spielen.)
- Kostick, Conor: Saga. Szenische Lesung. Hörbuch mit 5 CDs. Oetinger 2008.
(Saga, die futuristische Welt, war ursprünglich ein Computerspiel, dessen Figuren sich verselbständigt haben.)
- LeGuin, Ursula K.: Die Geissel des Himmels. Edition Phantasia 2006.
(Phantastischer Roman, in dem die Hauptfigur mit ihren Träumen die Realität verändern kann.)
- Das Mädchen, das durch die Zeit sprang – Blue-Ray. Regie von Mamoru Hosoda. AV Visionen 2010.
(DVD: Die 17-jährige Schülerin Makoto Konno entdeckt, dass sie kreuz und quer durch die Zeiten reisen kann.)
- Pratchett, Terry: Ruhig Blut! Ein Scheibenwelt-Roman. Goldmann 2005.
(In der Scheibenwelt herrscht Krieg zwischen Hexen und Vampiren. Auch als Hörbuch bei Random House erhältlich.)
- Rice, Anne: Interview mit einem Vampir. Roman. Goldmann Taschenbuch 2008.
(Vampir Lestat de Liancourt macht sich mit seinem Schützling auf die Reise durch die Nacht - auf der Suche nach anderen Untoten und Abenteurern in der ewigen, dunklen Unsterblichkeit. Auch als Hörbuch bei Edel Germany und als Film bei Warner Bros. erhältlich.)
- Rumpold, Harald: Bahnhof der Verdammnis. Roman. Wagner Verlag 2006.
(Ein Bahnhof in einer obskuren Nebenwelt wird für den Yuppie Alex zum endlosen Alptraum.)
- Runebound. Spiel. Pegasus Spiele u.a. 2010.
(Die Mitspieler sind Helden in einer Welt voller Monster, Gefahren und Schätzen.)
- The Sixth Sense. Film von Manoj Night Shyamalan. DVD. Constantin Film 2008.
(Der 8-jährige Cole Sear wird von Wesen aus dem Jenseits, von toten Menschen aufgesucht. Ein Kinderpsychologe versucht, ihm zu helfen.)
- Tolkien, John Ronald Reuel: Herr der Ringe. Die Gefährten. Sprecher: Achim Höppner. Hörbuch (17 CDs). Edel Germany 2009.
(Komplettlesung des 1. Teils des Fantasy-Klassikers)
- Troisi, Licia: Die Drachenkämpferin – Im Land des Windes. Roman. Heyne 2006.
(Auftakt einer grossen Fantasy-Saga, die in einer Welt voller Nymphen, Monstern und Drachen spielt und in der die Halbfelfe Nihal gegen das Böse kämpft.)
- VanderMeer, Jeff: Shriek. Roman. Klett-Cotta 2008.
(In der Dschungelstadt Ambra, einer fantastischen Welt, spielen sich seltsame und unheimliche Dinge ab.)

- Wolverton, Dave/Watson, Jude: Star Wars – Jedi Padawan. Sammelband 1. Panini 2004.
(Zusammenfassung der drei Bände des Jedi Padawan-Zyklus, der zeitlich vor der 1. Star Wars-Episode angesiedelt ist.)
- Zafón, Carlos Ruiz: Der Schatten des Windes. Roman. Insel Verlag 2011.
(Alle Menschen, denen die Hauptfigur Daniel begegnet, auch die Frauen, in die er sich verliebt, scheinen nur Figuren in einem großen Spiel zu sein. Auch als Hörbuch erhältlich bei Edel Germany, 2008.)

Facts or Fiction: Von Fakten, Hypothesen, Fantastischem und Literarischem

- Atlantis – Wahrheit oder Fiktion? National Geographic Deutschland 2008.
(DVD-Box mit Wissenswertem rund um das sagenhafte versunkene Land)
- Barber, Richard: Der Heilige Gral. Artemis & Winkler 2010.
(Spurensuche nach dem Mythos aus geheimnisvoller Vorzeit)
- Borrmann, Norbert: Vampirismus. Der Biss zur Unsterblichkeit. Diederichs 2011.
(Standardwerk, das die Verflechtung von Legende und Realität im Vampir-Dickicht aufzeigt.)
- Haumann, Heiko: Dracula. Leben und Legende. C.H. Beck 2011.
(Abhandlung über das Leben des Vlad Tepes und die Umstände, die zum Dracula-Bild führten.)
- „Ich. Tarzan.“ Affenmenschen und Menschenaffen zwischen Science und Fiction. Hg. von Gesine Krüger u.a. Transcript 2008.
(interdisziplinäre Beiträge rund um die von Edgar Rice Burroughs 1912 erschaffene Ikone der Populärkultur)
- Melzener, Axel: Weltenbauer. Fantastische Szenarien in Literatur, Games und Film. Verlag W. Hülsbusch 2010.
(Abhandlung über Fantasy-Welten in Literatur, Film, Rollen- und Computerspiel)
- Pratchett, Terry/Simpson, Jacqueline: Mythen und Legenden der Scheibenwelt. Sagen, Sitten und Gebräuche auf der Scheibenwelt mit hilfreichen Hinweisen auf erstaunliche Parallelen zum Planet Erde. Goldmann 2009.
(Augenzwinkernde volkscundliche Abhandlung über Wesen, die wir aus Märchen kennen, die auf der Scheibenwelt aber Realität sind.)
- Pratchett, Terry/Briggs, Stephen/Hannan, Tina: Nanny Oggs Kochbuch. Ein überraschend nützlicher Almanach mit erstaunlichen Rezepten aus Terry Pratchetts Scheibenwelt. Goldmann 2006.
(Eine der berühmtesten Hexen der Scheibenwelt gewährt Einblick in ihre grosse Sammlung interessanter Rezepte.)
- Parapsychologie – Zwischen Magie und Utopie. Docu-Films 2006.
(DVD, in der eine Reihe interessanter grenzwissenschaftlicher Versuche, Testreihen und Experimente gezeigt werden.)
- Postma, Heiko/Böhm, Ekkehard: Reisende in Anderswelten. Revonnah 2005.
(Helden in 42 Klassikern der phantastischen Literatur)
- Ruland, Jeanne: Feen, Elfen, Gnome. Das grosse Buch der Naturgeister. Schirner Verlag 2011.
(Ratgeber, wie Menschen mit Naturwesen in Verbindung treten und zu den verschiedenen Reichen und Welten Kontakt aufnehmen können; ausführliches Lexikon der Naturwesen.)

- Das Science Fiction Jahr 2011. Hg. von Sascha Mamczak und Wolfgang Jeschke. Heyne 2011.
(Überlegungen dazu, wie unsere Welt in Zukunft aussehen wird und wie Science Fiction heute in alten und neuen Medien auftritt.)
- Science & Fiction. Imagination und Realität des Weltraums. Hg. von Thomas Myrach u.a. Haupt Verlag 2010.
(Beiträge einer Ringvorlesung über die Geschichte der wissenschaftlichen, technischen und künstlerischen Visualisierung des Weltraums.)
- Schilling, Walter: Atlantis. Die letzten Geheimnisse einer versunkenen Welt. Kopp Verlag 2010.
(Mit Bildern, Karten und Lageplänen bestückte Zusammenfassung von Quellen und heute verfügbaren Erkenntnissen zur immer noch ungelösten „Atlantis-Frage“.)
- Von Menschen und Ausserirdischen. Transterrestrische Begegnungen im Spiegel der Kulturwissenschaft. Hg. von Michael Schetsche u.a. Transcript 2008.
(Vorstellungen und Bilder des gänzlich Fremden, des „Ausserirdischen“, werden einer umfassenden kulturwissenschaftlichen Betrachtung und Kritik unterzogen.)
- http://de.wikipedia.org/wiki/Griechische_Mythologie
(Wikipedia-Artikel über die Götter des Olymp mit Zusammenstellung der wichtigsten Funktionen, Attribute und Verwandtschaftsbeziehungen)
- www.maerchenlexikon.de
(Kurt Derungs Märchen-Website mit Zugriff zu Märchentexten, Märchenlexika und Nachschlagewerken, Literaturhinweisen und Fachartikeln zu wichtigen Themen)
- www.phantastik-couch.de
(Portal zum Thema phantastische Literatur mit einführenden Artikeln in die Bereiche Science Fiction, Fantasy, Horror und Mystery sowie Kurzbiographien der jeweiligen Autor/innen mit Werkverzeichnissen)

In Bilderwelten unterwegs: Anregungen zu Eigenkreationen, Kunst- und Filmbücher, Fantasyspiele, Comics

- Anderswelten. Ästhetik des Untergangs. Fotos: Björn Pretzel und Sven Fennema. Seltmann & Söhne 2010.
(Bildband, der den morbiden Charme vergessener Orte, geheimnisvoller Stätten des Verfalls einzufangen sucht und ihrer Entstehung und der Geschichte ihrer aktiven Zeit nachspürt.)
- Becket-Grifith, Jasmine: Gothic Art pur. Das Beste aus der aktuellen Gothic-Kunstszene. Edition Michael Fischer 2010.
(Bildband über eine wichtige Künstlerin des Gothic- und Fantasy-Genres, die auch für zahlreiche TV-, Film- und Zeitschriftenproduktionen gearbeitet hat.)
- Chiang, Doug: Michanika. Digital Painting-Techniken für Science Fiction-Figuren. Mitp/bhv 2010.
(Der Profi seines Fachs zeigt in seinem 25 Lektionen umfassenden Lehrbuch, wie Schritt für Schritt Science Fiction-Figuren erarbeitet werden können.)
- Drachenfest Bildband. Fotos: Nabil Hanano. Zauberfeder Verlag 2006.
(Im Rahmen des Live-Rollenspiels „Drachenfest“ tauchen mehrere Tausend Teilnehmer weltweit ein in einen Plot, schlüpfen in selbst kreierte Rollen und beleben damit eine mittelalterlich geprägte Fantasy-Welt.)
- Howe, John: Drachen und Giganten. Inspirationen, Ansätze und Techniken zum Malen und Zeichnen von Fantasy-Welten. Edition Michael Fischer 2009.

(Einladung, mit dem führenden Fantasy-Künstler in Anderswelten – von den Sagen des Altertums über die neun Welten von Mitteleuropa bis hin zu Science Fiction – einzutauchen.)

- Howe, John: Handbuch der Fantasy-Kunst. Heel 2009.
(Der weltbekannte „Herr der Ringe“-Illustrator erläutert in seinem Step-by-Step-Workshop alle Aspekte des Malens und Zeichnens von Fantasy-Welten.)
- H.R. Giger. Das Schaffen vor Alien. Katalog zur Ausstellung im Bündner Kunstmuseum Chur. Scheidegger & Spiess 2007.
(Mit seinem Phantastischen Realismus nahm Giger in der Kunstszene der 60-er und 70-er Jahre eine eigenständige Position in der Nachfolge des Surrealismus ein.)
- Jones, Tim/Johnson, Mike: Star Trek Countdown. Cross Cult 2009.
(Die Vorgeschichte des Filmevents 2009 als Comic! Im Zentrum steht der Romulaner Nero.)
- Keck, Gecko: Fantasy. Frech 2007.
(Praktische Anleitung zum Entwerfen und Entwickeln eigener Figuren aus der Welt der Elfen, Drachen, Einhörner und Trolle.)
- Kimler, Stefanie: Funktion und Konstruktion von Parallelwelten – am Beispiel der Filme von Hayao Miyazaki. Optimus Mostafa Verlag 2010.
(Hayao Miyazaki, einer der bekanntesten Anime-Regisseure, hat sich die Schaffung von Parallelwelten auf vielfältigste Weise, z.B. in Filmen wie „Chihiros Reise ins Zauberland“, zu eigen gemacht.)
- Laeng, Tommy: Zukunftsträume von gestern, heute, übermorgen. Bilder von Klaus Bürgle. LIT 2010.
(Das ultimative Buch über Zukunftsträume: Vom Atom-Traum über Ziolkowskis Aufzug ins All bis zur Besiedelung der Ozeane, des Mondes und des gesamten Universums.)
- Outer Space. Reisen in Gegenwelten. Hg. Charles Martig u.a. Schüren Verlag 2008.
(Schwerpunkt der interdisziplinären Analysen liegt auf dem Genre des Science-Fiction mit Filmen von Cavid Cronenberg, Stanley Kubrick, Fritz Lang etc. Der Band bietet auch einen Blick in Grenzbereiche der Fantasy und in Spielwelten wie World of Warcraft.)
- Pratchett, Terry/Kidby, Paul: Die Kunst der Scheibenwelt. Manhattan 2006.
(Der Künstler Paul Kidby präsentiert all jene Gestalten, die in den über 30 Romanen rund um die Scheibenwelt vorkommen.)
- Tonge, Gary: Bizarre Visionen. Fantastische Bilderwelten – Das Tor zur digitalen Fantasy- und SF-Malerei. Edition Michael Fischer 2009.
(Umfassender Kurs über digitale Malerei mit Schritt-für-Schritt-Einführung in Photoshop zur Anwendung von Farbe, Licht, Texturen und Spezialeffekten, um Weltraum-Landschaften und unglaubliche Wesen zu kreieren.)
- Wewer, Nadine: Fantasy zeichnen leicht gemacht. Droemer Knauer 2007.
(Zauberhafte Elfen, magische Feen und grimmige Zwerge – Schritt für Schritt im Manga-Stil.)
- Wolfschlag, Claus M.: Traumstadt und Armageddon. Zukunftsvision und Weltuntergang im Science-Fiction-Film. ARES Verlag 2007.
(Wissenschaftliche Untersuchung von gesellschaftlichen und technischen Zukunftsvisionen, aber auch von „Dark-Fiction“-Filmen, die ein düsteres Bild der Zukunft zeigen.)

Es war einmal: historische Anderswelten

- Abbot, Edwin A.: Flächenland. Ein mehrdimensionaler Roman. RGV Renate Götz 1999.
(Klassiker der Science Fiction-Literatur; die mathematische Satire wurde 1884 erstmals veröffentlicht.)
- Atlantis. Alle Mythen, Legenden und Dichtungen. Hg. von Bertram Kircher. Patmos 2007.
(Alle bedeutenden Dichtungen rund um eines der letzten großen Menschheitsrätsel von Aristoteles über Dante, Heine und Th. Mann bis zu Poe, Steiner und Zimmer Bradley.)
- Drache, Einhorn, Feuervogel. Das grosse Buch der Fabelwesen. Hg. von Bertram Kircher. Albatros 2008.
(Sammlung von Texten von Vergil und Ovid über Paracelsus, John Milton, Goethe und Herder, die Brüder Grimm bis zu Lewis Carroll, Franz Kafka oder Nelly Sachs.)
- Ferguson, Anna M.: Avalon Tarot. Artus und das mythische Land der Seele. Neue Erde 1997.
(Tarot rund um die Artus-Sage; das Set enthält die 78 Tarotkarten, einen Legeplan und Erläuterungen zur Symbolik und Deutung.)
- Fetz, August: Ein Blick in die Zukunft 2407 – Schulutopie aus dem Jahre 1907. Hg. von Detlef Münch. Synergen 2007.
(In der Welt, speziell im Berlin des Jahres 2407, gibt es keine Nationalstaaten mehr und nur eine Weltschrift und –sprache. Utopischer Roman mit 30 Originalillustrationen.)
- Heinlein, Robert A.: Fremder in einer fremden Welt. Heyne 2009.
(Originalfassung der Parabel eines Marsianers, der in die politischen und religiösen Wirren der Erde gerät.)
- Hoffmann, E.T.A.: Hoffmanns Erzählungen. Hanser 2000.
(Enthält Meisterwerke wie „Der goldne Topf“, „Der Sandmann“, „Vom verlorenen Spiegelbilde“ oder „Vampirismus“ u.a.)
- Inkiow, Dimiter: Die Götter des Olymp. Neu erzählt. Gelesen von Peter Kaempfe. Aktive Musik 2005.
(Audio-CD mit Dieter Inkiows Nacherzählung klassischer Göttersagen des Altertums.)
- Lang, Fritz: Metropolis. Edition Deutscher Film 2009.
(DVD mit dem Klassiker des Science Fiction-Films von 1925: In der Zukunftsstadt führt ein Aufstand der geknechteten Massen zu Zerstörung, aber auch zur Versöhnung zwischen den Klassen.)
- Malory, Thomas: Die Geschichten von König Artus und den Rittern seiner Tafelrunde. Insel 2006.
(3-bändige Taschenbuchausgabe des vollständigen Textes)
- Matthews, John: Artus – König der Könige. Urachhaus 2009.
(Nacherzählung der Geschichten rund um König Artus, Merlin und die Ritter der Tafelrunde)
- Morus, Thomas/Campanella, Tommaso/Bacon, Francis: Der utopische Staat. Rowohlt Taschenbuch 1960.
(Enthält: Utopia; Sonnenstaat; Neu-Atlantis)
- Murnau, Friedrich Wilhelm: Nosferatu – eine Symphonie des Grauens. Transitfilm 2007.
(DVD mit restaurierter Fassung des Vampirklassikers mit Originalmusik)
- Mythen der Welt. Helden, Sagen und Symbole. Hg. von Matthew Bullen u.a. Knesebeck 2010.
(Mythen von den klassischen Sagen der Griechen und Römer bis zu den Erzählungen afrikanischer Stämme oder Aborigines in Australien)

- Mythos Atlantis. Hg. von Oliver Kohns u.a. Reclam 2009.
(Texte von Platon, Bacon und Montaigne über Voltaire, Verne, Stefan George bis zu Heiner Müller und J.R.R. Tolkien)
- Orwell, George: 1984. Ullstein Taschenbuch 2001.
(Klassiker des utopischen Romans: Mittels einer neuen Sprache soll den Menschen im totalitären Staat das Denken abgewöhnen werden.)
- Polanski, Roman: Tanz der Vampire. Warner Bros. 2004.
(DVD: Vampirparodie, in der Professor Abronsius und sein junger Adlat Alfred Ende des 19. Jahrhunderts ins winterliche Transsylvanien reisen, um dem Mythos der Vampire auf den Grund zu gehen.)
- Smith, Cordwainer: Was aus den Menschen wurde. Heyne 2011.
(Klassiker der Science Fiction in vollständig überarbeiteter und erstmals ungekürzter Neuauflage)
- Stoker, Bram: Dracula. Hörspielfassung von Oliver Rohrbeck. Lauscherlounge 2006.
(Audio-CD: Klassiker der Vampir-Literatur)
- Verne, Jules: Reise zum Mittelpunkt der Erde. Random House 2008.
(Audio-CD, Text des Science Fiction-Klassikers gelesen von Rufus Beck)
- Wizard. Amigo Verlag 2004.
(Kartenspiel, dessen Inhalt Zauberlehrlinge an der berühmten Magierakademie in Stonehenge lernen mussten.)